

BASES
5º SKYLINE BENIDORM
FILM FESTIVAL

1. FECHAS

El Skyline Benidorm Film Festival celebrará su 5ª edición del 9 al 18 de abril de 2021, ambos inclusive, en la ciudad de Benidorm.

2. SECCIONES

2.1. Secciones competitivas

a) Sección oficial europea:

Competición cortometrajes europeos de ficción, animación y documental, con una duración máxima de 20 minutos y con subtítulos preferentemente en español. También se aceptarán copias de visionado con subtítulos en inglés.

b) Sección oficial nacional:

- Competición ficción
- Competición animación
- Competición documental
- Competición cortometrajes valencianos

c) Sección cortometrajes sobre sostenibilidad:

Competición cortometrajes de ficción, animación y documental, tanto nacionales como europeos con una duración máxima de 20 minutos.

d) Sección estudiantes:

Competición nacional de cortometrajes dirigidos por estudiantes (directoras/es menores de 18 años, la duración no puede exceder los 10 minutos y la temática debe girar en torno a la igualdad de género y/o la integración).

2.1.1 Características

- Cortometrajes de ficción, documental y animación
- Duración máxima de 20 minutos
- Temática libre
- Ámbito de producción europeo
- Fecha de producción posterior a marzo del 2019
- Obras en versión original con subtítulos en español, inglés o valenciano

2.1.2 Inscripción

La fecha límite de inscripción finalizará el 7 de febrero del 2021, mediante alguna de las siguientes plataformas:

www.festhome.com

www.movibeta.com

www.filmfreeway.com

5ª edición

9 al 18 abril, 2021

Cada autor podrá presentar como máximo dos obras.

Sección oficial europea:

Hasta el 31 de enero del 2021, la tasa de inscripción temprana será de 14€

Del 1 al 7 de febrero del 2021, la tasa de inscripción tardía será de 20€

Sección oficial nacional:

Hasta el 31 de enero del 2021, la tasa de inscripción temprana será de 7€

Del 1 al 7 de febrero del 2021, la tasa de inscripción tardía será de 14€

Sección cortometrajes sobre sostenibilidad exenta de tasa.

Sección estudiantes exenta de tasa.

2.2. Concurso de guion

2.2.1 Características

El concurso está abierto a todo guion de cortometraje escrito en español o valenciano. La temática de los guiones será libre, originales o adaptaciones literarias, de 20 páginas como máximo (contando la portada) y que no hayan sido rodados antes del inicio del Skyline Benidorm Film Festival 2021.

Con el hecho de participar en este concurso, los autores y autoras reconocen estar en posesión de 100% de los derechos de autor de la obra(s) presentada(s).

2.2.2 Inscripción

Cada autor/a podrá presentar tres guiones como máximo.

La inscripción se realizará a través del envío en PDF del guion de cortometraje a: info@skylinefest.es

La tasa de inscripción es de 12€ por guion (10€ para el segundo y 8€ para el tercero si lo hubiese).

El pago se realizará a través de Paypal a la cuenta: director@skylinefest.es. El periodo de recepción de guiones se cerrará el 1 de marzo de 2021.

Los guiones se presentarán sin el nombre del autor/a en la portada. Además, se adjuntará un documento separado con una fotocopia del D.N.I. con el nombre completo del autor/a, teléfono, email y dirección actual.

2.3. Short Pitch

* Las bases estarán disponibles próximamente

2.4. Secciones no competitivas

- European Film Awards, Shorts on Tour

Una selección de los mejores cortos europeos y nominados a los 33 Premios de Cine Europeo de 2021.

3. PREMIOS

- Premio al mejor cortometraje europeo (500€)
- Premio al mejor cortometraje nacional ficción (500€)
- Premio al mejor cortometraje nacional animación (500€)
- Premio al mejor cortometraje nacional documental (500€)
- Premio al mejor guion de cortometraje de ficción (450€)
- Premio al mejor guion de cortometraje de documental (450€)

5ª edición

9 al 18 abril, 2021

- Premio al mejor proyecto de Short Pitch (valorado en 12.000€)
- Premio al mejor cortometraje de sostenibilidad (Trofeo)
- Premio al mejor cortometraje de estudiantes (Trofeo)
- Premio a la mejor dirección (Trofeo)
- Premio a la mejor dirección de fotografía (Trofeo)
- Premio a la mejor banda sonora (Trofeo)
- Premio a la mejor producción (Trofeo)
- Premio al mejor cortometraje valenciano (compra derechos à Punt y Trofeo)
- Premio al mejor actor principal (Trofeo)
- Premio a la mejor actriz principal (Trofeo)
- Premio del público (Trofeo)
- Premio *Skyliner* (Trofeo)

Los premios se abonarán mediante transferencia bancaria a favor de la persona física o jurídica que haya efectuado la inscripción o esté ligada directamente con la obra inscrita en cuestión, estando sujetos a las retenciones legales establecidas por la ley vigente. Los trofeos y galardones se entregarán en la gala final al director/a, productor/a o representante de cada uno de los cortometrajes premiados. La organización no se hará cargo de los gastos de envío de los trofeos de los no asistentes nacionales al festival.

4. PAGO POR SELECCIÓN

La organización abonará a todos los cortometrajes seleccionados en la **sección oficial nacional**, la cantidad de 200€ brutos en concepto de pago por selección y derechos de autor. Los autores deben informar a la organización si forman parte de la SGAE o de alguna otra sociedad que gestione los derechos de autor, ya que el pago de esta cantidad cubre los derechos de autor de las obras proyectadas.

Todos los premios estarán sujetos a las retenciones del IRPF correspondientes.

5. JURADO

El jurado estará compuesto por destacados profesionales del sector cinematográfico y será el encargado de otorgar los premios.

El jurado podrá declarar desierto cualquiera de los premios si lo estima oportuno, así como otorgar accésits sin dotación económica. No podrá participar como jurado ninguna persona que sea parte interesada en la producción o exhibición de las películas sobre las que deba emitir su veredicto.

Las decisiones del jurado serán inapelables.

6. NORMAS GENERALES

- El comité de selección del festival será el encargado de elegir las obras que pasarán a formar parte de la sección oficial competitiva, así como del resto de secciones, informando personalmente y por escrito del resultado de la selección oficial a todos los participantes.
- El festival correrá con los gastos de alojamiento y comidas de un representante de cada película seleccionada durante los días que esté invitado al festival.
- El festival podrá exhibir los cortometrajes seleccionados en los emplazamientos y horarios que considere oportunos durante los días del festival y en proyecciones

5ª edición

9 al 18 abril, 2021

paralelas que pudieran efectuarse durante el resto del año, hasta un máximo de cinco sesiones.

- Los autores de las obras seleccionadas a concurso formarán parte de un coloquio posterior a las proyecciones de sus obras.
- Los cortometrajes cuya productora sea valenciana, además optarán al premio a mejor cortometraje valenciano.

7. PROPIEDAD INTELECTUAL

El autor o propietario mantendrá su derecho intelectual y será de su competencia tanto que no estén sometidos a ninguna responsabilidad legal, como que no existan derechos a terceros.

La presentación de un cortometraje a SKYLINE BENIDORM FILM FESTIVAL conlleva, por parte de los participantes seleccionados, la cesión no privativa del material a la organización para su uso en las diferentes actividades programadas con los patrocinadores del festival.

Toda la documentación recibida pasará a formar parte del archivo del festival.

8. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La inscripción al festival implica la aceptación de estas bases.

Cualquier cuestión no prevista en las bases será resuelta por la organización del festival.

Las presentes bases están sujetas a posibles modificaciones y/o anexos por causas ajenas a la organización.

Para más información:

info@skylinefest.es

www.skylinefest.es

www.twitter.com/skylinefilmfest

www.facebook.com/SkylineFilmFestival

www.instagram.com/skylinefilmfestival

RULES
5th SKYLINE BENIDORM
FILM FESTIVAL

1. DATES

The 5th annual Skyline Film Festival will be celebrated from the 9th through the 18th of April 2021, in the city of Benidorm (Spain).

2. SECTIONS

4.1. Competitive sections

- a) European official section:
Competition of European fiction, animation and documentary short films, with a maximum duration of 20 minutes and with subtitles preferably in Spanish. Screeners with English subtitles will also be accepted.
- b) National official section:
- Fiction competition
 - Animation competition
 - Documentary competition
 - Valencian competition
- c) Short films section based on sustainability:
Short films in the area of sustainability in the style of fiction, animation & documentary, national and or European with a maximum duration of 20 minutes.
- d) Students section:
National Competition short films by student directors under 18 years of age. The duration cannot exceed 10 minutes, and the theme must revolve around gender, equality, and or integration.

2.1.1 Characteristics

- Fiction, documentary and animated short films
- Maximum length of 20 minutes
- No category restrictions
- Produced within the E.U.
- Produced after March 2019
- Original works with Spanish, English or Valencian subtitles

2.1.2 Inscription

The deadline for registration is February 7th, 2021, through one of the following platforms:

www.festhome.com

www.movibeta.com

www.filmfreeway.com

5^a edition

April 9th to 18th, 2021

Each applicant may submit a maximum of two works.

European official section:

The early registration fee will be 14€, until January 31st, 2021.

The late registration fee will be 20€, from February 1st to the 7th, 2021.

National official section:

The early registration fee will be 7€, until January 31st, 2021.

The late registration fee will be 15€, from February 1st to the 7th, 2021.

Short films section on sustainability is exempt from taxes.

Students section is exempt from taxes.

2.2. Screenplay competition

2.2.1 Characteristics

The competition is open to all short film screenplays written in Spanish or Valencian.

The theme of the screenplays will be free, original or literary adaptations, with a maximum of 20 pages (counting the cover) and that have not been shot before the Benidorm Skyline Film Festival of 2021 starts.

By participating in this competition, the authors acknowledge that they are in possession of 100% of the copyright of the work(s) presented(s).

2.2.2 Inscription

Each author may submit a maximum of three scripts.

Registration will be made through the PDF submission of the short film script to: info@skylinefest.es

The registration fee is 12€ per script (10€ for the second and 8€ for the third if there was one). Payment will be made via Paypal to the account: director@skylinefest.es

The deadline is March 1st, 2021. The scripts will be presented without the name of the author on the cover. In addition, a separate document will be attached with a photocopy of the ID. with the full name of the author, telephone, email and current address.

2.3. Short Pitch

* The rules will be available soon

2.4. Non-competitive sections

- European Film Awards, Shorts on Tour

A selection of the best European shorts and nominees for the 33rd European Film Awards in 2021.

3. AWARDS

- Best European Short Film Award (€500)
- Best National Fiction Short Film Award (€500)
- Best National Animation Short Film Award (€500)
- Best National Documentary Short Film Award (€500)
- Best Fiction Screenplay Short Film Award (€450)
- Best Documentary Screenplay Short Film Award (€450)

5^a edition

April 9th to 18th, 2021

- Best Short Pitch Project Award (€12,000)
- Best short film based on sustainability (Trophy)
- Best Student Short Film Award (Trophy)
- Best Director Award (Trophy)
- Best Cinematographer Award (Trophy)
- Best Soundtrack Award (Trophy)
- Best Production Award (Trophy)
- Best Valencian Short Film Award (Trophy)
- Best Leading Actor Award (Trophy)
- Best Leading Actress Award (Trophy)
- Audience Award (Trophy)
- *Skyliner* Award (Trophy)

Prizes will be paid to the registered owner or representative of a work or film, and are subject to any taxes and fees under current law. The trophies and awards will be presented at the final gala to the director, producer or registered representative of the awarded short films. The organization will not bear the cost of sending trophies to those awarded not attending the festival.

4. PAYMENT BY SELECTION

The organization will pay all the selected short films in the **national official section** the sum of 200€ as payment per selection and copyright. Authors must inform the organization if they are part of the SGAE or any other rights company, since the payment of this amount covers the copyright of the projected works. In addition, the organization will cover the costs of room and board for one representative of each national short film.

All prizes will be subject to the corresponding personal income tax deductions.

5. JURY

The jury will be comprised of outstanding professionals from the film sector, and will be in charge of choosing the official selections and awards.

All decisions made by the jury are final, and any of the prizes may be deemed null and void if the jury sees it as appropriate. The jury may also grant prizes without financial endowment if appropriate. No person who was part of the production or exhibition of any selected films may participate as a jury member. The jury's final decisions shall not be subject to appeal.

6. GENERAL RULES

- The selection committee of the festival will be in charge of choosing the works that will become part of all the official competitive sections. All selected participants will be informed in writing and or personally.
- The festival will cover the accommodation and subsistence expenses of one representative of each selected film.
- The festival will be able to exhibit the selected short films at the locations and times deemed appropriate during the festival and in parallel screenings that could be made throughout the rest of the year, up to a maximum of five screenings.

5^a edition

April 9th to 18th, 2021

- The authors of the works selected in competition will take part in a Q&A after the screenings of their works.
- The short films produced by Valencian nationals will also be nominated for the Best Valencian Short Film Award.

7. INTELLECTUAL PROPERTY

The author or owner shall retain his/her intellectual right and shall be subject to his jurisdiction as long as they are not subject to any legal liability or as long as there are no rights to third parties. The presentation of a short film to SKYLINE BENIDORM FILM FESTIVAL involves, on the part of the selected participants, the transfer of the material to the organizer for use in the different activities programmed with the festival sponsors.

All documentation received will become part of the festival archive.

8. ACCEPTANCE OF THE TERMS

The registration implies the acceptance of the rules put henceforth by the festival curators.

Any questions pertaining to the festival rules or guidelines not foreseen shall be sent in writing or via email to the festival organization.

These rules are subject to possible modifications and/or annexes for reasons outside the organization.

For more information:

info@skylinefest.es

www.skylinefest.es

www.twitter.com/skylinefilmfest

www.facebook.com/SkylineFilmFestival

www.instagram.com/skylinefilmfestival