

TALLERES/CHARLAS DIRIGIDOS A ESTUDIANTES

4º

SKY
LINE

BENIDORM

FILM

FESTIVAL



DEL 1 AL 5 DE JUNIO DE 2020

SKYLINE BENIDORM FILM FESTIVAL Y LOS ESTUDIANTES

- En esta edición 2020 podremos disfrutar de la Sección Oficial en FILMIN, además, se llevarán a cabo **actividades paralelas, talleres** para todos los públicos, encuentros con directores, etc...
- Los **jóvenes tienen un papel protagonista** con actividades didácticas y de ocio encaminadas a potenciar su creatividad y a ayudarles a conocer y entender mejor el lenguaje cinematográfico, por ese motivo, la organización del **Skyline Benidorm Film Festival** ha programado diversas actividades dirigidas para jóvenes con el cine como protagonista.

¿ CUÁNDO, DÓNDE Y CÓMO?

- Del **1 al 15 de junio de 2020** se realizarán los talleres detallados en este documento, previa reserva, a través de inscripción [pinchando aquí](#) y cumplimentando el formulario. La fecha la concretaremos con cada centro escolar en función del número de alumnos.
- Debido a la situación actual, **los talleres se impartirán de manera online**, a través de la aplicación **Zoom, en directo**, previa invitación facilitada por Skyline Benidorm Film Festival.
- Para poder participar y que llevemos el **Skyline Benidorm Film Festival** a vuestro centro escolar, solamente tenéis que cumplimentar el formulario [pinchando aquí](#), o bien poneros en contacto con nosotros a través del correo electrónico info@skylinefest.es

TALLERES DIDÁCTICOS DE DOBLAJE

- El Taller Didáctico de Doblaje EN LINEA es una **propuesta educativa, lúdica y distendida**, que contiene además otros elementos de carácter didáctico y lingüístico concreto, artístico, integrador, intercultural, intergeneracional, desarrollador de habilidades y de crecimiento personal.
- El trabajo se realiza a través del **doblaje** (que puede ser en lenguas diversas) de fragmentos de **películas de ficción, documentales y dibujos animados**.



¿QUÉ QUEREMOS CONSEGUIR?

- Desarrollar la atención de las personas participantes en el taller para que capten todos los elementos presentes en una secuencia cinematográfica o audiovisual.
- Practicar la memoria retentiva como habilidad que acompaña la atención y la focalización de objetivos.
- Aprovechar y potenciar la competencia lingüística de nuestros alumnos, de acuerdo con sus conocimientos adquiridos en el uso práctico de varias lenguas en una sociedad plurilingüe.

ACTIVIDADES



- Breve introducción en la que se ofrece también un pequeño vocabulario básico sobre el doblaje profesional.
- Antes de la grabación de cada toma se realiza una lectura compartida en voz alta con el fin de entender los textos a locutar y de resolver cualquier duda o dificultad articularia.
- La audición de cada una de las actuaciones servirá también para comentar todos los elementos y habilidades que se han puesto en práctica.

ESPACIOS Y MATERIALES



- La actividad se hará a través de una videoconferencia mediante alguna de las plataformas adecuadas.
- Hace falta que el alumnado disponga de ordenador (con auriculares y micrófono incorporado) y que podamos descargarnos el software libre *AUDACITY.
- El conductor de la actividad aportará los fragmentos de películas a doblar y los guiones a grabar, además de informar de las herramientas informáticas en línea a utilizar durante el taller.

TALLERES DE PODCASTS DE TERROR

- El Taller de Podcasts de Terror EN LINEA, tiene por objetivo que cada participante sea capaz de crear un programa de radio de manera autónoma, perderle el miedo a los equipos, cómo estructurar las historias, cómo locutar, y sobre todo pasarlo bien con una actividad creativa.



¿QUÉ QUEREMOS CONSEGUIR?

- El Taller de Podcasts de Terror EN LINEA es una actividad muy participativa y alentadora con la cual se pretende de conseguir que el alumnado participando se divierta a la vez que toma conciencia de la propia voz.



ACTIVIDADES

- Con el programa Audacity se elaborarán y grabarán podcasts de terror (u otros) en equipo, con Francesc Fenollosa, voz del Genio Tortuga a la mítica serie animo Bola de Dragón.



ESPACIOS Y MATERIALES

- La actividad se hará a través de una videoconferencia mediante zoom.
- Hace falta que el alumnado disponga de ordenador (con auriculares y micrófono incorporado) y que puedan descargarse el software libre AUDACITY.
- El Taller permite la posibilidad de trabajar simultáneamente con varios proyectos radiofónicos para grupos diferentes.
- El conductor de la actividad aportará los tutoriales correspondientes y los guiones a grabar, además de las herramientas informáticas en línea a utilizar durante el taller.

ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CON



- Proyección de cortometrajes sobre **Derechos Humanos** en colaboración con el **Humans Fest**. Contaremos con la presencia del director del festival, **Samuel Sebastián**.
- Analizaremos el mismo tema desde **puntos de vista diferentes** y en diferentes formatos (animación, ficción y documental).

SKYLINE BENIDORM FILM FESTIVAL

INFO@SKYLINEFEST.ES

667 85 87 06



[@skylinefilmfestival](https://www.instagram.com/skylinefilmfestival)



[@skylinefilmfestival](https://www.facebook.com/skylinefilmfestival)



[@skylinefilmfest](https://www.twitter.com/skylinefilmfest)



[skylinefilmfestival](https://www.linkedin.com/company/skylinefilmfestival)